

ANGEBOT FÜR MITTELSCHULEN

1. Fantoche Animationsfilm Workshop S. 2
2. Mit Fantoche auf Exkursion..... S. 3
3. Fantoche Animationsfilm Wettbewerb..... S. 4-5
4. Maturitätspreis..... S. 6

FANTOCHE-ANIMATIONS-WORKSHOPS

Angebot und Rahmenbedingungen Für Schulklassen

Fantoche, das Internationale Festival für Animationsfilm in Baden, bietet in Zusammenarbeit mit professionellen und didaktisch erfahrenen FilmemacherInnen Trickfilm-Workshops an. Unser Angebot bietet den SuS die Möglichkeit, theoretische und historische Hintergründe des Animationsfilms kennenzulernen, spielerische und praktische Erfahrungen in der Entwicklung einer visuellen Sprache zu machen, sowie die Planung und Strukturierung eines filmischen Arbeitsprozesses zu erleben.

Trickfilm Workshop

Zielgruppe: Alle Stufen

Begleitet von einem unserer FilmemacherInnen erarbeiten Sie einen auf Ihre Ansprüche und Gegebenheiten maßgeschneiderten Animationsfilm. Die Schülerinnen und Schüler werden von uns in die Geheimnisse des animierten Films eingeführt und erarbeiten in Gruppen eigene Trickfilme, mit Einsatz von Stiften, Plastilin, Gegenständen und ihrem eigenen Körper. Sie bestimmen die Grenzen der Möglichkeit.

Für dieses Angebot steht Ihnen auch unser Fantoche Trickfilmkoffer zur Verfügung, welcher Ihnen die Technik für einen gelungenen Animationsfilm liefert.

Die aus dem Workshop generierten Produktionen werden im Rahmen des KitsforKits Wettbewerbs am nächsten Fantoche Festival gezeigt!

Dauer: 1-5 Tage

Ort: Ihr Klassenzimmer/Ihre Schule

Animate me

Zielgruppe: Alle Stufen

Erfahren Sie mehr über die phantastische Welt des Animationsfilms und die Filmgeschichte allgemein. Unsere FilmemacherInnen vermitteln stufengerecht, interaktiv, kreativ und unterhaltsam die Geschichte des Animationsfilms und geben einen einzigartigen Einblick in ihren ganz persönlichen Schaffensweg.

Dauer: ½ Tag

Ort: Ihr Klassenzimmer/Ihre Schule

Für alle Workshops gilt:

Dauer: 1-5 Tage

Ort: Ihr Schulzimmer/Schulhaus

Daten: nach Vereinbarung, während des ganzen Jahres möglich

Kosten:

½ Tag à 3.5h (exkl. Fantoche-Trickfilmkoffer) pro Halbklass/Schulklasse: **CHF 500.00***

Jeder weitere ½ Tag à 3.5h (exkl. Fantoche-Trickfilmkoffer) pro Halbklass/Schulklasse: **CHF 400.00***

Woche à 5h Betreuung pro Tag (inkl. Fantoche-Trickfilmkoffer) pro Halbklass/Schulklasse: **CHF 3100.00**

Fantoche Trickfilmkoffer:

Der Fantoche Trickfilmkoffer beinhaltet 6 iPads, Stative, Halterungen, LED-Lampen und installierte Video-App

Mietgebühr:

1. Tag: zu CHF 80.00, 2. Tag: zu CHF 35.00, 3. Tag: zu CHF 35.00, 4. Tag: zu CHF 35.00, 5. Tag: zu CHF 35.00

*Für Aargauer Schulen gilt: *Kultur macht Schule* beteiligt sich mit einem Impulskredit à 50% an den Kosten (siehe kulturmachtschule.ch)

*Für Schulen außerhalb der Kantone Aargau und Zürich können Reisespesen anfallen.

Schreiben Sie uns Ihr Anliegen an vermittlung@fantoche.ch mit folgenden Angaben:

Anliegen/Name und Email der Lehrperson, bzw. der Projektleitung/Adresse/Stufe/Anzahl SuS

Kontakt: Laura Straub, Tel. 056 290 14 44, vermittlung@fantoche.ch, www.fantoche.ch/de/schulen

MIT FANTOCHE AUF EXKURSION

Vermittlungsangebot für Mittelschulen 2019

Ein Tag an der HSLU

In Kooperation mit der Hochschule Luzern (HSLU) bietet Fantoche Besuchstage im Studiengang für Animation an. Begleitet durch die renommierten Animationsfilmschaffenden von Morgen erleben die Schüler und Schülerinnen hautnah, was alles hinter der Produktion eines Animationsfilm stecken kann.

Angebot

Halbtags: Gemeinsam werden verschiedene, speziell durch Fantoche selektionierte Animationsfilme gesichtet und auf deren Inhalt und Produktionstechnik hin genauer besprochen und reflektiert. Bei einem Rundgang durch die verschiedenen Räume des Departements für Animation an der HSLU werden die besprochenen Techniken dann erfahrbar gemacht. Dazu schauen wir den Studenten und Studentinnen bei der Produktion ihrer Arbeit ganz genau über die Schulter und packen vielleicht sogar selber mit an.

Ganztags: Zusätzlich können in einem ganztägigen Programm Ateliers, bzw. Produktionsstudios, sowie die Filmproduktionsfirma ahundredandten besucht werden.

Für wen?

Das Angebot richtet sich an Mittelschulklassen, welche bereit sind, sich in die wundersame Welt der Animation entführen zu lassen.

Wie: Schulklassen mit mindestens 9 und maximal 25 SuS

Wo: Nylsuisseplatz 1, 6020 Emmen in Luzern

Was: ganztägiges Programm à ca. 6 h (ink. Mittagspause) oder halbtägiges Programm à ca. 2,5 h.

Kosten: CHF 10.- pro SchülerIn

Anmeldung

Bitte senden Sie eine E-Mail mit folgenden Angaben an vermittlung@fantoche.ch:

Schule:

Adresse der Schule:

Name der Lehrperson:

Anzahl SchülerInnen:

Kontakt:

Datum der Exkursion:

Ganztägig Exkursion oder Halbtägig Exkursion mit gewünschter Uhrzeit:

Kontakt: Laura Straub, Tel. 056 290 14 44, vermittlung@fantoche.ch, www.fantoche.ch/de/schulen

FANTOCHE ANIMATIONSFILM-WETTBEWERB 2019

«Schuhe, Hemd und 100 Lire. Migration und Flucht um 1900 - fast wie heute?»

Wohin führen mich die Wurzeln meiner Familiengeschichte? Finden sich Migrationsspuren in meiner Familie?

Wir befinden uns inmitten einer globalisierten Welt. In unseren Familiengeschichten lassen sich die Wurzeln kaum noch klar lokalisieren. Wir bewegen uns seit Generationen ständig von Ort zu Ort. In Zusammenhang mit dem diesjährigen Festivalthema «Schuhe, Hemd und 100 Lire. Migration und Flucht um 1900 - fast wie heute?» erforschen wir unseren persönlichen Familienhintergrund und finden mittels der Animation einen sensibilisierten Zugang zu unserer eigenen Identität.

Fantoche Animationsfilm-Wettbewerb für Mittelschulen

Fantoche, das Internationale Festival für Animationsfilm in Baden, bietet im Rahmen des diesjährigen Festivalschwerpunktes und damit verbundenen Wettbewerbs eine Einführung in die Produktion eines Animationsfilms für alle Mittelschulen der Kantone Aargau, Bern, Schaffhausen und Zürich.

Zum Wettbewerb

Ausgehend von dem italienischen Volkslied «Mamma mia dammi cento lire» (Mitte/Ende 19. Jahrhundert) sollen sich SchülerInnen in einem eigens produzierten Animationsfilm mit ihrer persönlichen Migrationsgeschichte auseinandersetzen.

Fantoche bietet durch den renommierten Filmemacher, Künstler und Kunstpädagogen Vincent Scarth einen sensibilisierten Einstieg in das Wettbewerbsthema, sowie in die Animationstechniken. Ziel dieser Einführung ist es, den SchülerInnen den Themenschwerpunkt zu eröffnen und verschiedene Möglichkeiten der Animationstechnik zu vermitteln. Begleitet durch ihre Lehrperson und/oder AnimationsfilmstudentInnen der Hochschule Luzern erarbeiten die SchülerInnen anschließend in selbständiger Arbeit einen Animationsfilm, den sie bis **Freitag, 05. Juli 2019** Fantoche einreichen können. Die zwanzig besten Animationen werden im Rahmen des diesjährigen Fantoche-Festivals in einem Spezialprogramm gezeigt.

Preise

Fantoche vergibt drei Preise und ladet die Klassen der GewinnerInnen an das Screening der Gewinnerfilme 2019 an Festival nach Baden ein. Die FestivalbesucherInnen bestimmen den Publikumspreis.

Jury

Laura Straub, Vermittlung Schulen Fantoche; Flurin Michel, Programm-Praktikum Fantoche; StudentIn Animationsfilm hslu

Teilnahmebedingung

Stufe: 14-20 Jahre

Zeitaufwand: ca. 10-15 Doppellektionen

Empfohlene Anzahl SuS: 9-16 SuS

Rahmenbedingungen

Animationstechnik: Legetrick, Claymation, Pixilation und Zeichentrick

Kursleitung für Animation und Storytelling: Vincent Scarth

Kursleitung für Animationstechnik: Studenten und Studentinnen der Hochschule Luzern

Kosten

Teilnahme: Kostenlos

Kursleitung für Animation und Storytelling durch Vincent Scarth: 180.- CHF/DL

Umsetzungsunterstützung durch die Abteilung Animation der Hochschule Luzern: 100.- CHF/DL

Anmeldung und Einreichung

Anmeldeformular für «Fantoche Wettbewerb Schulen 2019» herunterladen, ausfüllen und per Mail bis **Freitag, 05. Juli 2019** an vermittlung@fantoche.ch.

Rechtliche Grundlagen

Mit der Einsendung der Animation erwirbt Fantoche das Nutzungsrecht an den eingesandten Werken vollständig. Das Urheberrecht bleibt immer beim Autor / bei der Autorin. Insbesondere wird Fantoche berechtigt, die eingesandten Animationen für journalistische Berichterstattung, Eigenwerbung und/oder gegebenenfalls Reproduktionen in Publikationen oder in einer Wanderausstellung zu verwenden. Sofern von den Schulen nicht anders vermerkt, darf Fantoche die Angaben der Namen der SchülerInnen und Kontaktdaten der Schule für ausgewählte Anfragen weitergeben.

Kontakt: Laura Straub, Tel. 056 290 14 44, vermittlung@fantoche.ch, www.fantoche.ch/de/schulen

NATIONALER WETTBEWERB 2019/2020 FÜR ANGEWANDTE KÜNSTLERISCHE MATURITÄTSARBEITEN IM BEREICH ANIMATIONSFILM

Das internationale Animationsfilmfestival Fantoche und die Kunsthochschule Luzern (HSLU) sammeln erstmals herausragende Maturitätsarbeiten im Bereich des Animationsfilms und machen diese der Öffentlichkeit zugänglich. Im Rahmen eines nationalen Wettbewerbs werden die besten Arbeiten belohnt und gewürdigt.

Eine nationale Jury, bestehend aus Prof. Jürgen Haas (Regisseur und Dozent an der Hochschule Luzern - Design & Kunst), Annette Schindler (Festivalleitung Fantoche) und Laura Straub (Filmbildungsprogramm Fantoche), ermittelt aus allen Einreichungen die 20 Besten und zeichnet drei Arbeiten besonders aus.

Weiter bieten Fantoche und die HSLU den Maturandinnen und Maturanden ein individuelles und kostenloses Coaching für das Produzieren der Maturitätsarbeiten im Bereich der Animation an, sowie die Möglichkeit, technische Geräte für die Produktion der Animation auszuleihen (Anfrage an vermittlung@fantoche.ch).

Der Wettbewerb richtet sich an sämtliche Schweizer Mittelschulen mit Maturitätsabschluss.

Die Preise für die Besten

Ausgezeichnet werden drei herausragende Maturitätsarbeiten, die sich mit der Produktion eines Animationsfilms auseinandergesetzt haben. Weitere 17 Arbeiten werden im Rahmen einer Ausstellung im Sommer 2020 gewürdigt.

1. Preis:

Verliehen wird eine Adobe Creative Cloud Einzelprodukt-Jahresabonnements für ein Programm Ihrer Wahl im Wert von 300.- CHF.

2. Preis:

Verliehen wird ein Festivalpass für das Fantoche 2020 im Wert von 170.- CHF.

3. Preis:

Verliehen wird ein Multipass für das Fantoche 2020 im Wert von 58.- CHF.

Anmeldung

Melden Sie ihre Maturitätsarbeit bis zum **15. Februar 2020** mit folgenden Angaben: Vorname, Nachname, Name der Schule, Animationstitel, Technik, Länge und den Projektbeschreibung (max. 100 Worte) bei vermittlung@fantoche.ch an.

Einreichung

Einreichungen nehmen wir vom **15. Februar bis zum 25. Februar 2020** entgegen. Weiterführende Informationen erhalten Sie nach der Anmeldung.

Bereitgestellt und hochgeladen werden muss:

- a) der Film _ Format: MP4 oder MOV
- b) Ein Filmstill aus eurem Film _ Format: JPG
- c) Die schriftliche Maturitätsarbeit _ Format: PDF
- d) Ein Projektbeschreibung (max. 100 Worte) _ Format: PDF