

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Medienmitteilung

Baden, 14. August 2024

Fantoche 2024: Vorverkaufsstart

Mit dem Fokus «All We Need is Love» rückt das 22. Internationale Animationsfilmfestival Fantoche Empathie und Menschlichkeit in den Fokus. Aber auch das Animationsschaffen aus Österreich. Neben diesen thematischen Filmprogrammen zeigt das Festival vom 3. – 8. September insgesamt 17 aktuelle Langfilme, Meet the Artists, die neusten multimedialen Entwicklungen sowie 64 aktuelle animierte Kurzfilme im Internationalen, Schweizer und Kinderfilm-Wettbewerb und 21 im «Panorama». Das ganze Programm sowie der Vorverkauf sind ab sofort online.

Eröffnet wird das diesjährige Fantoche mit «Sauvages» von Claude Barras. Acht Jahre nach «Ma vie de Courgette» schafft der Schweizer Regisseur mit viel Liebe zum Detail ein eindrückliches Plädoyer für einen rücksichtsvollen und nachhaltigen Umgang mit unserer Umwelt und eine berührende Fabel über das Finden der eigenen Wurzeln. Weltpremiere feierte der Film in Cannes, am Fantoche wird Barras am Samstag (7.9.) gemeinsam mit seinem Produzenten Nicolas Burlet und dem Lead Animator Elie Chapuis auch Einblicke geben in das «Making of»: von der Feldforschung in Borneo oder der Suche nach nachhaltigen Materialien bis zur Mechanik der Puppen, die auch am Fantoche zu Gast sein werden. Dies ist nur eine von diversen Möglichkeiten, Einblicke in die Entstehungsprozesse und Arbeitsweisen zu erhalten: Auch der bereits drei Mal für den BAFTA nominierte britische Regisseur Osbert Parker («Film Noir», «Yours Truly») gibt dieses Jahr diverse Einblicke in seine künstlerische Praxis: neben dem «Meet the Artist» am Freitag sind im Kunstraum Baden eine Auswahl seiner Skizzenbücher ausgestellt.

Bereits ab dem 30.8. bringen Schweizer Animationsfilmschaffende im Aargauer Kunsthaus in der Ausstellung Re-MIX Kunstwerke in Bewegung: Mit Hilfe einer Augmented Reality-App bieten Kurzfilme neue Zugänge, die berühren oder zum Nachdenken anregen.

Kurz nach dem 22. Fantoche feiert der Schweizer Animationsfilmemacher Georges Schwizgebel seinen 80. Geburtstag und lädt aus diesem Anlass am Samstag, 7.9. gemeinsam mit seinem Sohn Louis Schwizgebel ein «Schwizgebel Ciné-Concert». Ausserdem feiert das Festival auch den 50. Serienegeburtsstag von «Heidi» und zeigt die ersten drei Episoden des Anime der beiden späteren Studio Ghibli-Gründer Hayao Miyazaki und Isao Takahata.

➤ Das vollständige Programm steht online auf fantoche.ch. Heute startet auch der Vorverkauf.

Fantoche Trailer 2024

FANTOCHE

2024 verantwortet Bianca Caderas den Fantoche Trailer, der sehr gut zum Festivalmotto «All We Need is Love» passt. Sie habe sich tatsächlich von dem Schwerpunktthema inspirieren lassen: «Für den Trailer wollte ich eine feenartige Landschaft und Figuren kreieren, welche sich lieblosen. Bunt, etwas kinky und natürlich leidenschaftlich.» Bianca Caderas erhielt am Fantoche 2021 für ihren zweiten Kurzfilm «Jeroboam» den High Swiss Risk Award. Aktuell tourt sie mit «Matta und Matto», den sie gemeinsam mit Kerstin Zemp realisiert hat, sehr erfolgreich an internationalen Festivals und steht auch im diesjährigen Schweizer Wettbewerb.

Für Rückfragen zur Medienmitteilung:

Philine Erni, media@fantoche.ch, +41 79 127 52 12

Bilder zum Download finden Sie [hier](#).